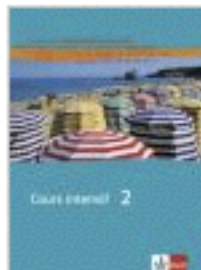


Französisch als 3. Fremdsprache ab Klasse 8 (Diff.)

Im Französischunterricht ab Klasse 8, d.h. Französisch als dritter Fremdsprache, arbeiten wir basierend auf dem Kernlehrplan für G8 am Gymnasium Horn-Bad Meinberg mit dem Klett-Lehrwerk Cours intensif 1/2.



Die Schüler werden über A1 und A2 bis zum Niveau B1 des Europäischen Referenzrahmens geführt und zwar in den Bereichen Leseverstehen, Hörverstehen, mündliche und schriftliche Textproduktion.

Das Lehrwerk geht von der Situation der Schüler aus und stellt Alltagsthemen in kleine Rahmengeschichten, die die Schüler altersgemäß ansprechen. Die Bände enthalten neben vielen Zeichnungen auch Fotomaterial und sind so aufgebaut, dass der Lernende neben Texten und Übungen zu Wortschatz und Grammatik auch Übersichten über die jeweils in der Lektion behandelte Grammatik sowie Vokabellisten zur Lektion und Abteilungen wie ein deutsch-französisches und ein französisch-deutsches Wörterbuch findet.

Die Schüler arbeiten regelmäßig mit einem dazugehörigen Übungsheft und erhalten jeweils das zu jedem Band dazugehörige Grammatikheft.

Curriculum F(8)8

| Unité | kommunikative Kompetenzen | Sprachliche Mittel (Korrektheit) | Methodische Kompetenzen | Interkulturelle Kompetenzen |
|-------|--|--|--|---|
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> sich begrüßen sich vorstellen nach dem Befinden fragen Freundschaftsbeziehungen angeben sich verabschieden | <ul style="list-style-type: none"> je m'appelle Tu t'appelles comment? Intonationsfrage bestimmter Artikel le, la, les être Qui est-ce? unbestimmter Artikel un, une, des Verben auf -er ce sont / il y a | <ul style="list-style-type: none"> Wörter aus anderen Fremdsprachen erschließen | <ul style="list-style-type: none"> Straßenbild in Frankreich Begrüßung Unterschiedliche Aussprache |
| 2 | Teile A + B: Fragen stellen Teil C: <ul style="list-style-type: none"> Vorlieben und Abneigungen ausdrücken einen Vorschlag machen und annehmen / ablehnen | Teile A + B: <ul style="list-style-type: none"> aller article contracté faire est-ce que qu'est-ce que Zahlen bis 20 Teil C: <ul style="list-style-type: none"> avoir | Teil C: Globales und selektives Hörverstehen | <ul style="list-style-type: none"> Ein Quartier in Paris Freizeitgestaltung französischer Jugendlicher |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • seine Familie vorstellen • das Alter angeben • nach einer Sache / Tätigkeit / einem Ort / Grund fragen • über sich selbst sprechen: Name, Alter, Adresse, Familie, Freunde, Hobbys | <ul style="list-style-type: none"> • Possessivbegleiter im Singular und Plural • prendre, comprendre • Ergänzungsfragen: pourquoi / où / quand est-ce que • Imperativ • das direkte und indirekte Objekt • Stellung der Satzglieder im Aussagesatz • Zahlen bis 69 | Sprechen: eine Szene vorspielen | <ul style="list-style-type: none"> • Wohnsituation im Quartier Bastille / in Frankreich • Private Telefongespräche |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> • nach der Uhrzeit fragen / die Uhrzeit angeben • eine Verabredung treffen • sagen, dass es einem nicht gut geht • das Datum angeben • über die Schule sprechen | <ul style="list-style-type: none"> • dire, lire, écrire • Verneinung ne... pas • Verneinung ne... plus • Uhrzeit • futur composé • indirekte Rede und Frage • futur composé verneint • ne... pas de • ne... plus de • Zahlen bis 1000 | sich leichter verständigen können | <ul style="list-style-type: none"> • Die Schule in Frankreich und Deutschland; das „collège“ Anne Frank • Ein Tagesablauf und Schulalltag in einem französischen Collège • Einen Stundenplan vergleichen |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • Begeisterung ausdrücken • Gegenstände / Personen beschreiben • Widerspruch einlegen • nach dem Weg fragen • den Weg beschreiben | <ul style="list-style-type: none"> • direkte Objektpronomen • indirekte Objektpronomen • Verben auf -ir: dormir, partir, sortir • Adjektiv: regelmäßige Bildung • unregelmäßige Adjektive | Fehler vermeiden | <ul style="list-style-type: none"> • Paris |
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • über Aktivitäten sprechen • in der Vergangenheit erzählen • Absicht, Vorhaben ausdrücken • Gefühle ausdrücken | <ul style="list-style-type: none"> • faire du/de la /de l' • passé composé mit avoir • répéter • pouvoir • vouloir • passé composé mit être • voir • il faut | Kreatives Schreiben | <ul style="list-style-type: none"> • Freizeitverhalten französischer und deutscher Jugendlicher vergleichen |
| 7 | <ul style="list-style-type: none"> • über Farben und Kleidung sprechen • sagen, dass einem etwas gut gefällt • etw. auswählen, nach d. Größe fragen • Bedenken äußern • etwas anbieten • jemandem Vorwürfe machen • sich lustig machen • Personen beschreiben | <ul style="list-style-type: none"> • Farbadjektive • die Demonstrativbegleiter ce, cet, cette, ces • die Interrogativbegleiter quel, quelle, quels, quelles • acheter • essayer / payer • beau, nouveau, vieux • mettre • das unverbundene Personalpronomen • préférer | Einen Text zusammenfassen | <ul style="list-style-type: none"> • Mode in Frankreich und Deutschland vergleichen |
| 8 | <ul style="list-style-type: none"> • Einkaufsgespräche führen • über Probleme sprechen • Glückwünsche ausdrücken • ein Fest beschreiben • Sympathie/Antipathie ausdrücken | <ul style="list-style-type: none"> • der Teilungsartikel • Mengenangaben • die Relativpronomen qui, que, où • en • venir • die Verben auf -dre • boire • manger • tout le, toute la, tous les, toutes les | <ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Wörterbucharbeit | <ul style="list-style-type: none"> • Lebensmitteleinkauf • Familienleben in Frankreich • Familienfeiern • Essen und Trinken in Frankreich |

| | | | | |
|---|---|---|--------------------------|--|
| 9 | <ul style="list-style-type: none"> • von etwas berichten • ausdrücken, was man tun muss • erzählen, was man kann | <ul style="list-style-type: none"> • die reflexiven Verben im Präsens • Verwendung des Artikels bei Ländernamen • devoir • savoir • ce qui, ce que | Eine Postkarte schreiben | <ul style="list-style-type: none"> • Klischees über die Schweiz |
|---|---|---|--------------------------|--|

Curriculum F(8)9

| Unité | kommunikative Kompetenzen | Sprachliche Mittel (Korrektheit) | Methodische Kompetenzen | Interkulturelle Kompetenzen |
|-------|---|---|---|--|
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • beschreiben, wie etwas war • einen Ferientag schildern • unheimliche Ereignisse schildern • über das Wetter sprechen | <ul style="list-style-type: none"> • die Bildung des <i>imparfait</i> • die Bildung und der Gebrauch des <i>imparfait</i> • der Gebrauch des <i>imparfait</i> und des <i>passé composé</i> | Leseschulung (I) | <ul style="list-style-type: none"> • Urlaubsverhalten in Frankreich und Deutschland |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • jdn überzeugen wollen • sagen, dass man etwas nicht mag • Zweifel ausdrücken • die eigene Meinung darlegen | <ul style="list-style-type: none"> • der <i>accord des participe passé</i> • der <i>accord des participe passé</i> • <i>connaître</i> • der <i>accord des participe passé</i> • die reflexiven Verben im <i>passé composé</i> | Leseschulung (II) | <ul style="list-style-type: none"> • interkulturelle Sachverhalte auf authentischen Fotos |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> • jdn ermuntern • die eigene Meinung ausdrücken • Mitleid ausdrücken • jdn bewundern • Neugierde ausdrücken | <ul style="list-style-type: none"> • die Adjektive (Stellung und <i>accord</i>) • <i>y</i> und <i>en</i> • die Adjektive • <i>offrir</i> • das <i>plus-que-parfait</i> • <i>ouvrir</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Wortbildung | soziales Engagement in Deutschland und Frankreich |
| 4 | <ul style="list-style-type: none"> • Umgangssprache und Jugendsprache • Vergleiche anstellen • jdn Vorwürfe machen • jdn etw anbieten • Rückmeldungen in einem Gespräch geben • ein Problem schildern • in einem Konflikt vermitteln | <ul style="list-style-type: none"> • die Steigerung der Adjektive • <i>être en train de faire qc</i> • <i>venir de faire qc</i> • die Verben auf <i>-ir</i> mit Stammerweiterung <i>finir, choisir, réfléchir</i> • die Stellung von zwei Objektpronomen (auch mit <i>y</i> und <i>en</i>) | Ein Bild oder ein Foto beschreiben | <ul style="list-style-type: none"> ◦ banlieue in Frankreich, Vorstädte in Deutschland |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> • jdn ermahnen • jdn etw anbieten • Verständnisschwierigkeiten überwinden • jdn beruhigen • idiomatische Ausdrücke verstehen • Tätigkeiten vergleichen | <ul style="list-style-type: none"> • direkte Objektpronomen • indirekte Objektpronomen • Verben auf <i>-ir</i>: <i>dormir, partir, sortir</i> • die Bildung der Adverbien • die Bildung und Stellung der Adverbien • der Imperativ von <i>être</i> und <i>avoir</i> • Steigerung der Adverbien • Imperativ mit Pronomen | <ul style="list-style-type: none"> ◦ Kreativer Umgang mit Texten | <ul style="list-style-type: none"> • Familienleben und Schule in Frankreich und Deutschland |

| | | | | |
|---|--|---|-------------------------|--|
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • Urlaubspläne beschreiben • über Zukunftspläne sprechen • Bewunderung ausdrücken • nachfragen • Einladungen aussprechen, annehmen und ablehnen | <ul style="list-style-type: none"> • das <i>futur simple</i> (regelmäßige Formen) • das <i>futur simple</i> (unregelmäßige Formen) • realer <i>si</i>-Satz • Infinitivkonstruktionen • die Verben <i>conduire, construire, détruire</i> | Hörverstehen | |
| 7 | <ul style="list-style-type: none"> • Fragen stellen • etwas verneinen • etwas ausschließen • Ereignisse beschreiben • Begeisterung ausdrücken | <ul style="list-style-type: none"> • <i>qui est-ce qui/que qu'est-ce qui/que</i> • <i>ce que/ce que</i> • <i>ne ...pas non plus</i> • <i>personne ne... / rien ne...</i> • <i>ne...aucun</i> • <i>ne...ni...ni</i> • <i>croire</i> • <i>vivre</i> • Jahreszahlen | Ein Chanson erarbeiten | Außensicht von Kanada |
| 8 | <ul style="list-style-type: none"> • Etwas vorschlagen • Vermutungen anstellen • Vorlieben ausdrücken • Nachfragen • Von etwas berichten • über Musik reden • seinen Stil ausdrücken • eine Einstellung äußern | <ul style="list-style-type: none"> • das <i>conditionnel</i> • die indirekte Rede mit Zeitverschiebung • die einfache Inversionsfrage mit Pronomen • das Fragepronomen <i>lequel</i> | Über ein Buch berichten | Aspekte von Jugendkultur in Deutschland und Frankreich |