## Curriculum F(8)9

Unité	kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel (Korrektheit)	Methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen
1	<ul> <li>beschreiben, wie etwas war</li> <li>einen Ferientag schildern</li> <li>unheimliche Ereignisse schildern</li> <li>über das Wetter sprechen</li> </ul>	<ul> <li>die Bildung des imparfait</li> <li>die Bildung und der Gebrauch des imparfait</li> <li>der Gebrauch des imparfait und des passé composé</li> </ul>	Leseschulung (I)	Urlaubsverhalten in Frankreich und Deutschland
2	<ul> <li>jdn überzeugen wollen</li> <li>sagen, dass man etwas nicht mag</li> <li>Zweifel ausdrücken</li> <li>die eigene Meinung darlegen</li> </ul>	<ul> <li>der accord des participe passé</li> <li>der accord des participe passé</li> <li>connaître</li> <li>der accord des participe passé</li> <li>die reflexiven Verben im passé composé</li> </ul>	Leseschulung (II)	interkulturelle     Sachverhalte auf     authentischen Fotos
3	<ul> <li>jdn ermuntern</li> <li>die eigene Meinung ausdrücken</li> <li>Mitleid ausdrücken</li> <li>jdn bewundern</li> <li>Neugierde ausdrücken</li> </ul>	<ul> <li>die Adjektive (Stellung und accord)</li> <li>y und en</li> <li>die Adjektive</li> <li>offrir</li> <li>das plus-que-parfait</li> <li>ouvrir</li> </ul>	Wortbildung	soziales Engagement in Deutschland und Frankreich
4	<ul> <li>Umgangssprache und Jugendsprache</li> <li>Vergleiche anstellen</li> <li>jdn Vorwürfe machen</li> <li>jdn etw anbieten</li> <li>Rückmeldungen in einem Gespräch geben</li> <li>ein Problem schildern</li> <li>in einem Konflikt vermitteln</li> </ul>	<ul> <li>die Steigerung der Adjektive</li> <li>être en train de faire qc</li> <li>venir de faire qc</li> <li>die Verben auf -ir mit Stammerweiterung finir, choisir, réfléchir</li> <li>die Stellung von zwei Objektpronomen (auch mit y und en)</li> </ul>	Ein Bild oder ein Foto beschreiben	o banlieue in Frankreich, Vorstädte in Deutschland
5	<ul> <li>jdn ermahnen</li> <li>jdn etw anbieten</li> <li>Verständnisschwierigk eiten überwinden</li> <li>jdn beruhigen</li> <li>idiomatische Ausdrücke verstehen</li> <li>Tätigkeiten vergleichen</li> </ul>	<ul> <li>direkte         Objektpronomen</li> <li>indirekte         Objektpronomen</li> <li>Verben auf -ir: dormir,         partir, sortir</li> <li>die Bildung der         Adverbien</li> <li>die Bildung und         Stellung der Adverbien</li> <li>der Imperativ von être         und avoir</li> <li>Steigerung der         Adverbien</li> <li>Imperativ mit         Pronomen</li> </ul>	Kreativer Umgang mit Texten	Familienleben und Schule in Frankreich und Deutschland

6	<ul> <li>Urlaubspläne beschreiben</li> <li>über Zukunftspläne sprechen</li> <li>Bewunderung ausdrücken</li> <li>nachfragen</li> <li>Einladungen aussprechen, annehmen und ablehnen</li> </ul>	<ul> <li>das futur simple         (regelmäßige         Formen)</li> <li>das futur simple         (unregelmäßige         Formen)</li> <li>realer si-Satz</li> <li>Infinitivkonstruktionen</li> <li>die Verben conduire,         construire, détruire</li> </ul>	Hörverstehen	
7	Fragen stellen     etwas verneinen     etwas ausschließen     Ereignisse beschreiben     Begeisterung ausdrücken	<ul> <li>qui est-ce qui/que qu'est-ce qui/que</li> <li>ce que/ce que</li> <li>nepas non plus</li> <li>personne ne / rien ne</li> <li>neaucun</li> <li>nenini</li> <li>croire</li> <li>vivre</li> <li>Jahreszahlen</li> </ul>	Ein Chanson erarbeiten	Außensicht von Kanada
8	<ul> <li>Etwas vorschlagen</li> <li>Vermutungen anstellen</li> <li>Vorlieben ausdrücken</li> <li>Nachfragen</li> <li>Von etwas berichten</li> <li>über Musik reden</li> <li>seinen Stil ausdrücken</li> <li>eine Einstellung äußern</li> </ul>	<ul> <li>das conditionnel</li> <li>die indirekte Rede mit Zeitverschiebung</li> <li>die einfache Inversionsfrage mit Pronomen</li> <li>das Fragepronomen lequel</li> </ul>	Über ein Buch berichten	Aspekte von Jugendkultur in Deutschland und Frankreich