

| UV 7.1 <i>Toi et moi</i> (ca. 16-18 Ustd)  |  |   |
|--|--|---|
| Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt  | Auswahl fachlicher Konkretisierungen   | Inhaltsfelder / Inhaltliche Schwerpunkte<br>Fachübergreifende Kompetenzen /<br>Querschnittsaufgaben   |
| <p><b>IKK</b><br/><u>Interkulturelles Verstehen und Handeln</u><br/>in elementaren formellen wie informellen<br/>Begegnungssituationen unter Beachtung<br/>kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten<br/>kommunikativ angemessen handeln</p> <p><b>FKK</b><br/><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u><br/>in alltäglichen Gesprächssituationen ihre<br/>Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form<br/>interagieren</p> <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u><br/>ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen<br/>berichten und Interessen darstellen<br/>mündliche Äußerungen und Inhalte von Texten in<br/>einfacher Form wiedergeben</p> | <p><b>IKK</b><br/>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von<br/>Jugendlichen: Familie, Freundschaft,<br/>Freizeitgestaltung, Schulalltag, Konsumverhalten<br/>Einblicke in das Leben in Frankreich: kulturelle<br/>Ereignisse, Umgang mit Traditionen, regionale<br/>Besonderheiten</p> <p><b>TMK</b><br/><u>Zieltexte</u><br/>Steckbrief<br/>Kurzpräsentation<br/>Dialog</p> <p><b>VSM</b><br/><u>Aussprache und Intonation</u><br/>Wort- und Satzmelodie<br/><u>Grammatik</u><br/>Tempusform: <i>présent</i> (das Verb <i>être</i>)</p> <p><b>SLK</b><br/>Einführung von Strategien zur Unterstützung des<br/>monologischen und dialogischen Sprechens</p> | <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b><br/>sich vorstellen (z.B. anhand eines Steckbriefes), begrüßen<br/>und verabschieden, einfache Kennlerngespräche (z.B. zu<br/>Name, Alter, Herkunft, ...) führen</p> <p><u>Lernaufgabe:</u><br/>Präsentation der eigenen Person mit Steckbrief</p> <p>der (un-)bestimmte Artikel (<i>un/une ; le/la</i>)<br/>das Verb <i>être</i><br/>Zahlen 1-14<br/>Vokabular: Orte in der Stadt<br/>Satzmelodie; die Liaison<br/>Nasale (bien, non): [ɛ̃] [ɔ̃]</p> <p><b>Fachübergreifende Kompetenzen/Querschnittsaufgaben:</b></p> <p><b>Kulturelle und Interkulturelle Bildung:</b><br/>Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen<br/>Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen<br/>begegnen;<br/>in elementaren formellen wie informellen<br/>Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer<br/>Konventionen und Besonderheiten kommunikativ<br/>angemessen handeln</p> |

**UV 7.2 Les copains et les activités** (ca. 16-18 Ustd)

| Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt   | Auswahl fachlicher Konkretisierungen   | Inhaltsfelder / Inhaltliche Schwerpunkte<br>Fachübergreifende Kompetenzen /<br>Querschnittsaufgaben  |
|---|--|--|
| <p><b>IKK</b><br/><u>Verstehen und Handeln</u><br/>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</p> <p><b>FKK</b><br/><u>Leseverstehen</u><br/>einfache[n], klar strukturierte[n], Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</p> <p><u>Schreiben</u><br/>ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen<br/>wesentliche Textinhalte in einfacher Form wiedergeben</p> | <p><b>IKK</b><br/>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung, Schulalltag, Konsumverhalten<br/>Einblicke in das Leben in Frankreich: kulturelle Ereignisse, Umgang mit Traditionen, regionale Besonderheiten;<br/>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen</p> <p><b>TMK</b><br/><u>Ausgangstexte</u><br/>Kürzere narrative Texte, Bildmedien, Formate der sozialen Medien und Netzwerke (z. B. chat)</p> <p><u>Zieltexte</u><br/>Dialog, Formate altersgemäßer sozialen Medien und Netzwerke (z. B. Nachricht im Chat)</p> <p><b>VSM</b><br/><u>Grammatik</u><br/>Tempusformen: <i>présent</i> der regelmäßigen Verben auf <i>-er</i><br/><u>Aussprache und Intonation</u><br/>Stimmhafte und stimmlose Laute; stummes, offenes und geschlossenes <i>e</i><br/><u>Orthografie</u><br/>Groß- und Kleinschreibung<br/>grundlegende Laut-Buchstaben-Verbindungen</p> <p><b>SLK</b><br/>Wort- und Texterschließung</p> | <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b><br/>Eine Person und ihre Interessen vorstellen, Freizeitaktivitäten in Deutschland und Frankreich, Sprechen über Schule (u.a. Freizeitangebote in der Schule), Informationen über einen Star (z.B. Bereiche Musik / Sport)</p> <p><b>MK</b><br/>u.a. mit Videos arbeiten, einen Chat-Partner finden, ...</p> <p>der Plural der Nomen<br/>der bestimmte Artikel Plural <i>les</i><br/>der unbestimmte Artikel Plural <i>des</i><br/>Verben auf <i>-er</i><br/>Stumme und klingende Endung<br/>Aussprache: [e]/ [ə]</p> <p><b>Fachübergreifende Kompetenzen/Querschnittsaufgaben:</b></p> <div style="background-color: red; color: black; padding: 5px;"> <p><b>Kulturelle und Interkulturelle Bildung</b><br/>Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen;<br/>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</p> </div> <div style="background-color: magenta; color: black; padding: 5px;"> <p>Medienbildung und -erziehung:<br/>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen: Chat-Nachrichten</p> </div> |

**UV 7.3 C'est la fête – C'est ma famille (ca. 16-18 Ustd)**

**Fachübergreifende Kompetenzen /  
Querschnittsaufgaben**

**IKK**  
Soziokulturelles Orientierungswissen  
ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen  
repräsentative Verhaltensweisen und Konventionen anderer Kulturen in Ansätzen mit eigenen Anschauungen vergleichen und dabei Toleranz entwickeln

**FKK**  
Hörverstehen  
einfachen Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen

Schreiben  
ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen

**IKK**  
Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Konsumverhalten  
Einblicke in das Leben in Frankreich: kulturelle Ereignisse, Umgang mit Traditionen

**TMK**  
Ausgangstexte  
Lesetexte  
Hörtexte

Zieltexte  
Kurzpräsentation  
E-Mail

**VSM**  
Grammatik  
Das Verb avoir  
Possessivbegleiter  
Aussprache und Intonation  
*liaison*

**SLK**  
Einführung von Strategien zum globalen, selektiven und detaillierten Hörverstehen  
Einführung von Strategien zum globalen, selektiven und detaillierten Leseverstehen

**Inhaltliche Schwerpunkte:**  
Leben in einer französischen Familie  
einen Familienstammbaum erstellen und die Familie beschreiben  
Feste in Frankreich: Geburtstage, Feiertage  
eine Feier planen

Zahlen 15-19  
Monatsnamen

Possessivbegleiter  
das Verb *avoir*

**Fachübergreifende Kompetenzen/Querschnittsaufgaben:**

Kulturelle und interkulturelle Bildung:  
Phänomene kultureller Vielfalt benennen und Erfahrungen mit anderen Kulturellen grundsätzlich offen begegnen;  
repräsentative Verhaltensweisen und Konventionen anderer Kulturen in Ansätzen mit eigenen Anschauungen vergleichen;  
Umgang mit Traditionen: Geburtstage, Feiertage, Weihnachten in Frankreich

| UV 7.4 <i>Une journée</i> (ca. 16-18 Ustd)  |  |  |
|---|--|--|
| Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt   | Auswahl fachlicher Konkretisierungen   | Inhaltsfelder / Inhaltliche Schwerpunkte<br>Fachübergreifende Kompetenzen /<br>Querschnittsaufgaben  |
| <p><b>IKK</b><br/><u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u><br/>ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen</p> <p><u>Verstehen und Handeln</u><br/>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln</p> <p><b>FKK</b><br/><u>Hörverstehen</u><br/>einfachen Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</p> <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u><br/>in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren</p> <p><u>Schreiben</u><br/>in Alltagssituationen zielführend schriftlich kommunizieren</p> | <p><b>IKK</b><br/>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freizeitgestaltung</p> <p><b>TMK</b><br/><u>Ausgangstexte</u><br/>Lesetexte<br/>Sach- und Gebrauchstexte<br/>Formate der sozialen Medien und Netzwerke</p> <p><u>Zieltexte</u><br/>Tagesablauf; e-mail, Brief</p> <p><b>VSM</b><br/><u>Grammatik</u><br/>frequente unregelmäßige Verben: <i>aller</i> und <i>faire</i><br/>die Verneinung <i>ne...pas</i><br/><i>à</i> und <i>de</i> und der bestimmte Artikel<br/><u>Aussprache und Intonation</u><br/>Der Laut [R]</p> <p><b>SLK</b><br/>Einführung von Strategien zur mündlichen und schriftlichen Sprachmittlung</p> | <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b><br/>Alltag und Freizeitgestaltung von Jugendlichen in Frankreich; Schulalltag in Frankreich; sich verabreden</p> <p>Kontrastierung der eigenen Kultur, Entdecken von Parallelen und Unterschieden bzgl. der Lebenswelt französischer Jugendlicher</p> <p>Tageszeit / Uhrzeit /Wochentage<br/>Aktivitäten</p> <p><i>aller</i> und <i>faire</i><br/>die Verneinung <i>ne...pas</i><br/><i>à</i> und <i>de</i> und der bestimmte Artikel</p> <p><b>Fachübergreifende Kompetenzen/Querschnittsaufgaben:</b></p> <p><b>Kulturelle und Interkulturelle Bildung:</b><br/>Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen;<br/>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln;<br/>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freizeitgestaltung und Schulalltag</p> <p>Medienbildung und -erziehung:<br/>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen: e-mail Kontakte</p> |

| UV 7.5 Le spectacle va commencer (ca. 16-18 Ustd)  |  |  |
|--|--|--|
| Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt  | Auswahl fachlicher Konkretisierungen   | Inhaltsfelder / Inhaltliche Schwerpunkte<br>Fachübergreifende Kompetenzen /<br>Querschnittsaufgaben  |
| <p><b>IKK</b><br/><u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u><br/>ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen<br/><u>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</u><br/>Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen</p> <p><b>FKK</b><br/><u>Leseverstehen</u><br/>einfache[n], klar strukturierte[n], Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</p> <p><u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u><br/>sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen;<br/>in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren</p> <p><b>TMK</b><br/>im Rahmen des besprechenden Umgangs mit Texten und Medien einfachen Texten und Medienprodukten wesentliche Informationen zu Personen, Handlungen, Ort und Zeit entnehmen, diese mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen</p> | <p><b>IKK</b><br/>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freizeitgestaltung, Schulalltag, Konsumverhalten</p> <p><b>TMK</b><br/><u>Ausgangstexte</u><br/>Sach- und Gebrauchstexte</p> <p><u>Zieltexte</u><br/>Dialog (Interview)</p> <p><b>VSM</b><br/><u>Grammatik</u><br/>Tempusform: futur composé<br/>Fragen mit est-ce que<br/>Imperativ<br/>das Verb prendre<br/>Zahlen bis 100</p> <p><b>SLK</b><br/>Einführung von Strategien zum globalen selektiven und detaillierten Hör-/Hörseh- und Leseverstehen zur Wort- und Texterschließung</p> | <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b><br/>Eine Schultheateraufführung: über ein Vorhaben sprechen, Fragen zum Text stellen; ein Interview führen; Eintrittskarten kaufen / Preise verstehen</p> <p>Theater,<br/>Zahlen bis 100</p> <p>Stratégie: Schlüsselwörter</p> <p>futur composé<br/>Fragen mit est-ce que<br/>Imperativ<br/>das Verb prendre<br/>Zahlen bis 100</p> <p><b>Fachübergreifende Kompetenzen/Querschnittsaufgaben:</b></p> <p><b>Kulturelle und Interkulturelle Bildung:</b><br/>Über Theater in einer (französischen) Schule sprechen</p> <p><b>Medienbildung und -erziehung:</b><br/>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen: mit digitalen Texten arbeiten</p> |

| UV 7.6 <i>Voyage à Nice</i> (ca. 16-18 Ustd)  |  |   |
|---|--|---|
| Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt   | Auswahl fachlicher Konkretisierungen   | Inhaltsfelder / Inhaltliche Schwerpunkte<br>Fachübergreifende Kompetenzen /<br>Querschnittsaufgaben   |
| <p><b>IKK</b><br/><u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u><br/>ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen<br/><u>Verstehen und Handeln</u><br/>in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln;<br/>in elementaren interkulturellen Handlungssituationen grundlegende Informationen und Meinungen zu Themen des soziokulturellen Orientierungswissens austauschen und daraus Handlungsoptionen ableiten</p> <p><b>FKK</b><br/><u>Hörverstehen</u><br/>einfachen Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</p> <p><u>Leseverstehen</u><br/>einfache[n], klar strukturierte[n], Sach- und Gebrauchstexten sowie einfachen literarischen Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen</p> <p><b>TMK</b><br/>im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten und Medien kurze Texte oder Medienprodukten erstellen, in andere vertraute Texte oder Medienprodukte</p> | <p><b>IKK</b><br/>Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freizeitgestaltung, Konsumverhalten<br/>Einblicke in das Leben in Frankreich: kulturelle Ereignisse, regionale Besonderheiten</p> <p><b>TMK</b><br/><u>Ausgangstexte</u><br/>Sach-und Gebrauchstexte<br/>Prospekte, Flyer</p> <p><u>Zieltexte</u><br/>Mediale Präsentation (Podcast, Videoclip)</p> <p><b>VSM</b><br/><u>Grammatik</u><br/>Adjektive<br/>das Verb <i>voir</i></p> <p><b>SLK</b><br/>Einführung von Strategien zur Organisation und Gestaltung von Präsentationen</p> | <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b><br/>Informationen über eine Stadt verstehen, Informationen erfragen, einen Prospekt verstehen, eine Stadt beschreiben</p> <p>Wetter<br/>Farben<br/>Präpositionen</p> <p>Verben mit direktem und indirektem Objekt (montrer qc à qn)<br/>Adjektive<br/>Das Verb voir</p> <p><b>Fachübergreifende Kompetenzen/Querschnittsaufgaben:</b></p> <p>Medienbildung und -erziehung:<br/>Arbeits- und Unterrichtsergebnisse, auch digital gestützt, in einfacher Form präsentieren (z.B. einen Podcast über eine Stadt/Region gestalten)</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| umwandeln sowie Texte und Medienprodukte in einfacher Form kreativ bearbeiten |  |  |
|---|--|--|