

Gymnasium
Horn-Bad Meinberg
Curriculum Spanisch
Einführungsphase

(ab Klasse 9)

Mit Grundsätzen zur Leistungsbewertung

Gymnasium Horn-Bad Meinberg– Fachschaft Spanisch
Oktober 2024

Inhalt

Inhalt	2
Grundsätze zur Leistungsbewertung	3
1. <i>Schriftliche Arbeiten / Klausuren</i>	3
2. <i>Sonstige Leistungen im Unterricht /Sonstige Mitarbeit</i>	3
3. <i>Übersicht über Kriterien zur Bewertung der mündlichen Leistungen</i>	3
4. <i>Bildung der Zeugnisnote</i>	3
Übersicht über die Unterrichtsinhalte und Kompetenzvermittlung	4
1. Halbjahr der Einführungsphase	4
2. Halbjahr der Einführungsphase	7

Grundsätze zur Leistungsbewertung

1. Schriftliche Arbeiten / Klausuren

Pro Halbjahr werden zwei schriftliche Arbeiten bzw. Klausuren im Umfang von je zwei Unterrichtsstunden geschrieben.

2. Sonstige Leistungen im Unterricht / Sonstige Mitarbeit

Der Bereich *Sonstige Leistungen im Unterricht / Sonstige Mitarbeit* umfasst alle mündlich oder schriftlich erbrachten Leistungen mit Ausnahme der schriftlichen Arbeiten bzw. Klausuren (s. 1.). Dazu zählen "u.a. unterschiedliche Formen der selbstständigen und kooperativen Aufgabebearbeitung, Beiträge zum Unterricht, Hausaufgaben, von der Lehrkraft abgerufene Leistungsnachweise, wie z.B. die schriftliche Übung, sowie von der Schülerin oder dem Schüler vorbereitete, in abgeschlossener Form eingebrachte Elemente zur Unterrichtsarbeit, z.B. in Form von Präsentationen, Protokollen, Referaten und Portfolios." (vgl. Kernlehrplan GOST 2019).

3. Übersicht über Kriterien zur Bewertung der mündlichen Leistungen

Für den jeweils höheren Notenbereich werden die Leistungen aus den unteren Notenbereichen vorausgesetzt.

Notenstufen	Bewertungskriterien – Die Schüler
1	<ul style="list-style-type: none">- arbeiten in jeder Stunde aktiv und produktiv mit.- verwenden die Zielsprache klar, flüssig und angemessen grammatisch korrekt.- setzen sich selbstständig und fundiert mit Texten und Themen auseinander.- tragen zum Fortgang des Unterrichtsgeschehens bei.
2	<ul style="list-style-type: none">- leisten regelmäßig Beiträge aus Eigeninitiative.- können Fragen, Aufgaben und Problemstellungen schnell und klar erfassen.- gehen aufmerksam auf Lehrer- und Mitschülerbeiträge ein.
3	<ul style="list-style-type: none">- melden sich öfter zu Wort und verfolgen den Unterricht aufmerksam.- erfassen Fragen- und Problemstellungen und können diese in einem einfachen Wortschatz wiedergeben.- kennen Fachbegriffe und Regeln und wenden diese in Übungen an.
4	<ul style="list-style-type: none">- melden sich gelegentlich, zeigen aber Interesse am Unterricht und sind aufmerksam.- stellen Fragen bei Verständnisschwierigkeiten.- antworten auf direkte Ansprache des Lehrers angemessen.- können den Stoff in der Regel wiedergeben.- können sich grundlegend in der Zielsprache verständlich machen.
5	<ul style="list-style-type: none">- sind unkonzentriert und abgelenkt und folgen dem Unterrichtsgeschehen in eingeschränktem Maße.- können Fragen zu Texten und Grammatik nur selten oder nur mit Hilfe beantworten.- machen beim Lesen trotz Lehrerkorrektur wiederholt dieselben Aussprachefehler.- antworten immer nur mit einzelnen Wörtern und/oder verstoßen wiederholt gegen grundlegende Grammatikstrukturen.- verwenden die Zielsprache nur lückenhaft.
6	<ul style="list-style-type: none">- folgen dem Unterrichtsgeschehen nicht.- verweigern die Mitarbeit.- können Fragen nicht beantworten.

4. Bildung der Zeugnisnote

"Die Kursabschlussnote wird **gleichwertig** aus den Endnoten beider Beurteilungsbereiche gebildet. Eine **rein rechnerische** Bildung der Kursabschlussnote ist unzulässig, vielmehr ist die Gesamtentwicklung der Schülerin oder des Schülers im Kurshalbjahr zu berücksichtigen." (vgl. Allgemeine Prüfungsordnung für die gymnasiale Oberstufe, kurz APO GOST).

Die Lehrerin oder der Lehrer ist verpflichtet etwa zur Mitte des Kurshalbjahres über den erreichten Leistungsstand zu informieren.

Übersicht über die Unterrichtsinhalte und Kompetenzvermittlung

1. Halbjahr der Einführungsphase

Kompetenzerwartungen: Am Ende der Einführungsphase sollen die Schülerinnen und Schüler die Kompetenzstufe B1+ des GeR erreichen. (Vgl. Sekundarstufe II. Gymnasium. Spanisch, Kernlehrplan. Schule in NRW Nr. 4707, S. 19)

Unterrichtsinhalte/ -gegenstand	Obligatorische Kompetenzen Die Schüler ...	Mögliche Medien und methodische Kompetenzen	Vorschläge und Anmerkungen
Encuentros hoy 3 (Cornelsen)	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u> <u>Hör-/Hörsehverstehen:</u> - medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen</p> <p><u>Sprechen (an Gesprächen teilnehmen / zusammenhängendes Sprechen):</u> - sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen ggf. nach Vorbereitung aktiv an Gesprächen beteiligen - Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen</p> <p><u>Leseverstehen:</u> - Kontinuierliche und diskontinuierliche Texte (global, detailliert und selektiv) verstehen und interpretieren - eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden - literarischen und Sachtexten Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen</p>	<p><u>Medien:</u> - Schülerbuch Encuentros hoy 3 (Cornelsen) - Dazu: o <i>Cuaderno de ejercicios</i> mit Audio- CD o Grammatisches Beiheft o Vokabellernheft o Lernsoftware o Audio-CD o Kopiervorlagen zur Sicherung und Binnendifferenzierung o Digitaler Unterrichtsmanager - Digitale Lernplattformen nutzen</p>	<p><u>Leistungsmessung:</u> <u>2 Klassenarbeiten</u> - Aufgabenarten: zur Vorbereitung auf die Qualifikationsphase und in Abgrenzung zur Sekundarstufe I deutlich erkennbare Verlagerung hin zu offenen Aufgabenformaten - inhaltlich jeweils abgestimmt auf den Unterrichtsgegenstand und die grammatischen Strukturen - verschiedene Kompetenzbereiche (<i>comprensión de lectura / comprensión auditiva, gramática, composición de textos</i>)</p> <p><u>Regelmäßige Wortschatzübungen</u> (z.B. Wortnetze, Einsetzübungen, Texte mit Wortbildern, schriftliche Übungen)</p>
- <i>Sueños y esperanzas</i> - <i>Andalucía hoy</i>			

<p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren. 	<p><u>Methodische Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Artikel schreiben - Einen Podcast adressatengerecht planen, aufnehmen und präsentieren - Filmische Elemente analysieren - Eine Figurencharakterisierung schreiben - Internetrecherche zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden - Arbeit mit einsprachigen Wörterbüchern - etwas präsentieren - ein Interview führen - eine Diskussion vorbereiten
<p><u>Sprachmittlung:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - als Sprachmittler in informellen und formellen Kommunikationssituationen Aussagen in der jeweiligen Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben 	<p><u>Fächerübergreifendes Arbeiten / Verbindung zum Methodencurriculum:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Stierkampf in Kunst - Flamenco Musik
<p><u>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</u></p>	
<p><u>Wortschatz:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Themenvokabular Geographie (Wdh.) - Redemittel: Statistik - Themespezifisches Vokabular (la realidad de los jóvenes, el futuro profesional, la geografía de un país, la política, la economía y cultura) 	
<p><u>Grammatik / Orthographie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Futuro simple - La pasiva refleja: Gegenüberstellung aller Vergangenheitszeiten - El condicional - Subjuntivo in unterschiedlichen Nebensätzen <ul style="list-style-type: none"> --> Relativsätze <ul style="list-style-type: none"> ○ + subjuntivo ○ + el que / la que / cuyo/-a ○ el/la cual, quien/quienes 	
<p><u>Interkulturelle Kompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Wertesystem im Vergleich (Schulpflicht und Kinderarbeit) 	

- *Besonderheiten des mexikanischen Spanisch*
- *Los campamentos de verano en España*
- *El flamenco*
- *Andalusien: Kultur, Wirtschaft, Stereotype*
- *El andaluz*
- *Stierkampf*
- *Die Geschichte der Orangen in Europa*

Orientierungswissen:

- Granada kennenlernen: geschichtlicher Hintergrund und Wirtschaft (naranjas)
- Daten und Fakten über Andalusien
- Situation junger Spanier in Deutschland
- Stierkampf zwischen Tradition und Moderne

Werte, Haltungen, Einstellungen

- Kritischer Blick auf die Kolonialgeschichte und Auswirkungen auf die heutige Zeit
- Reflexion über die Situation Jugendlicher in der eigenen Region
- *Las corridas: ¿Arte o violencia?*

Handeln in Begegnungssituationen

- Wünsche und Gefühle differenzierter ausdrücken (sagen, was man nicht tun möchte)
- Vorschläge formulieren (Reiseplan)
- Ein Interview führen.
- Eine Diskussion vorbereiten und durchführen: eine Argumentationslinie aufbauen / seine Meinung verteidigen und Argumente bewerten.

Gymnasium Horn Bad Meinberg - Curriculum Spanisch EF (f) ab

2. Halbjahr der Einführungsphase

Kompetenzerwartungen: Am Ende der Einführungsphase sollen die Schülerinnen und Schüler die Kompetenzstufe B1+ des GeR erreichen. (Vgl. Sekundarstufe II. Gymnasium. Spanisch, Kernlehrplan. Schule in NRW Nr. 4707, S. 19)

Unterrichtsinhalte/ -gegenstand	Obligatorische Kompetenzen Die Schüler ...	Mögliche Medien und methodische Kompetenzen	Vorschläge und Anmerkungen
<p>Encuentros hoy 3 (Cornelsen)</p> <p>- ¿El nuevo mundo? - Perú, un país diverso</p> <p>Ggf. nach Zeit am Ende des 2. Halbjahres fakultativ Módulo 1 "La América precolombina" oder das Lesen einer Lektüre</p>	<p><u>Kommunikative Kompetenzen:</u> <u>Hör/Hörsehverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen <p><u>Sprechen (an Gesprächen teilnehmen):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen ggf. nach Vorbereitung aktiv an Gesprächen beteiligen <p><u>Sprechen (zusammenhängendes Sprechen):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sachverhalte in wichtigen Aspekten darstellen eigene Standpunkte darlegen und begründen <p><u>Leseverstehen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden (Wdh.) <p><u>Schreiben:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen - unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens 	<p><u>Medien:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Schülerbuch Encuentros hoy 3 (Cornelsen) - Dazu: <ul style="list-style-type: none"> o Cuaderno de ejercicios mit Audio- CD o Grammatisches Beiheft o Vokabellernheft o Lernsoftware o Audio-CD o Kopiervorlagen zur Sicherung und Binnendifferenzierung o Digitaler Unterrichtsmanager - Digitale Lernplattformen nutzen <p><u>Methodische Kompetenzen/Medienkompetenzen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Textinhalte mit Hilfen von Schlüsselbegriffen zusammenfassen 	<p><u>Leistungsmessung:</u> <u>2 Klassenarbeiten</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aufgabenarten: zur Vorbereitung auf die Qualifikationsphase und in Abgrenzung zur Sekundarstufe I deutlich erkennbare Verlagerung hin zu offenen Aufgabenformaten - inhaltlich jeweils abgestimmt auf den Unterrichtsgegenstand und die grammatischen Strukturen - verschiedene Kompetenzbereiche (<i>comprensión de lectura / comprensión auditiva, gramática, composición de textos</i>) <p><u>Regelmäßige Wortschatzübungen</u> (z.B. Wortnetze, Einsetzübungen, Texte mit Wortbildern, schriftliche Übungen)</p> <p><u>Fächerübergreifendes Arbeiten / Verbindung zum Methodencurriculum:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Erkunde: Mexiko und Peru</u>

Gymnasium Horn Bad Meinberg - Curriculum Spanisch **EF (f)** ab

<p>realisieren</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eine Zusammenfassung schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - ein Interview schriftlich zusammenfassen / einen deutschen Text auf Spanisch zusammenfassen - Den Schreibprozess organisieren - Eine Zusammenfassung schreiben - Eine digitale Pinnwand/Wandzeitung erstellen - Die Aussageabsicht und Wirkung authentischen Filmmaterials beurteilen
<p>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</p>	
<p>Wortschatz:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - Themenspezifisches Vokabular: <i>Acontecimientos y personajes históricos, los aztecas, los medios digitales, las redes sociales</i> 	
<p>Grammatik / Orthographie:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Imperfecto y pluscuamperfecto de subjuntivo</i> - irrealer Bedingungssätze der Gegenwart und Vergangenheit - Nebensatzverkürzungen mit Infinitivkonstruktionen - Wdh: Vertiefung/Kontrast indefinido/perfecto - Wdh: Konnektoren - Wdh: <i>gerundio</i> - Wdh: <i>subjuntivo</i> 	
<p>Interkulturelle Kompetenzen:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Eroberung Amerikas</i> - <i>Historisch wichtige Persönlichkeiten (Colon, Reyes Católicos, Moctezuma, Cortés)</i> - <i>Kritische Reflexion: die neue Welt</i> - <i>Alltagsleben in der Aztekenhauptstadt</i> - <i>Alltagsleben in Mexikostadt heute</i> - <i>Kulturelle Vielfalt</i> - <i>El Camino del Inca</i> - <i>Aspekte des Tourismus</i> - <i>Bevölkerung und indigene Sprachen im</i> 	

<i>Andenraum</i>
<u><i>Orientierungswissen:</i></u> - Tourismus in Peru
<u><i>Werte, Haltungen, Einstellungen</i></u> - nachhaltiger Tourismus - Kritische Reflexion: die "neue" Welt (Ernährung, Erziehung) - Kritische Auseinandersetzung mit der Umwelt und der Kultur in Mexiko und Peru - Reflexion über Projekte zur Verbesserung der Infrastruktur in der Heimatregion
<u><i>Handeln in Begegnungssituationen</i></u> - einen Standpunkt äußern